Informacja prasowa, 30 sierpnia 2021 r.

**Sinfonia Varsovia  
świętuje swoje 37 urodziny!**

**16 września 2021 r., g. 19:00**

**Teatr Wielki – Opera Narodowa, Warszawa**

**Sinfonia Varsovia z okazji swoich 37 urodzin zaprasza na wyjątkowy koncert w Teatrze Wielkim – Operze Narodowej. 16 września orkiestrę poprowadzi wybitny niemiecki dyrygent polskiego pochodzenia, maestro Marek Janowski. Zabrzmią dwa arcydzieła europejskiej literatury muzycznej – *Czwarte* symfonie Ludwiga van Beethovena oraz Johannesa Brahmsa.**

Prawie cztery dekady działalności Sinfonii Varsovii to tysiące koncertów w najbardziej prestiżowych salach koncertowych świata, setki nagranych płyt w największych wytwórniach muzycznych oraz współpraca ze światowej klasy dyrygentami i solistami. Jednak Sinfonia Varsovia to przede wszystkim zbiór indywidualności, zespół o międzynarodowej renomie i pięknej, długiej tradycji, której początki sięgają znacznie wcześniej niż sama nazwa orkiestry.

Zaczęło się od Polskiej Orkiestry Kameralnej, która wyłoniła się z Polskiej Opery Kameralnej w 1972 roku za sprawą Jerzego Maksymiuka. Urodziny Sinfonii Varsovii liczone są jednak od późniejszej daty – kwietniowych koncertów z legendarnym skrzypkiem i dyrygentem Yehudim Menuhinem w 1984 roku, kiedy to kameralny skład orkiestry poszerzony został na potrzeby symfonicznego repertuaru. Niedługo potem pojawiła się nowa, bardziej adekwatna dla wielkiego zespołu nazwa – Sinfonia Varsovia.

W tym roku świętowanie ma się odbyć w nietypowym, bo późnoletnim terminie. Koncert urodzinowy zaplanowany na 12 kwietnia został odwołany wiosną tego roku w związku z zaostrzającą się sytuacją pandemiczną. Niedawny powrót orkiestry do koncertowania na żywo przed publicznością stanowi o niezwykłości tego koncertu i gwarantuje słuchaczom głębokie muzyczne przeżycia.

IV Symfonia B-dur op. 60 Beethovena to ukryta perełka między gigantami – III Symfonią Es-dur op. 55, czyli bohaterską *Eroiką*, oraz V Symfonią c-moll op. 67 ze słynnym motywem losu. Mimo dość mrocznej introdukcji IV Symfonia jest jedną z najbardziej promiennych kompozycji Beethovena. Wyraźny kontrast do niej stanowi mistrzowska IV Symfonia e-moll op. 98 Brahmsa, ostatni jego utwór w tym gatunku. To dzieło niezwykle emocjonalne, rozpięte między triumfalnym patosem a melancholią.

Koncert został zorganizowany we współpracy z Teatrem Wielkim – Operą Narodową. Sprzedaż biletów już ruszyła! Ceny biletów rozkładają się między 30 a 110 złotych. Szczegóły dostępne są pod [tym adresem](https://www.sinfoniavarsovia.org/wydarzenia/koncert-urodzinowy-sinfonii-varsovii-przeniesiony/).