**A red sign with black text

Description automatically generated with low confidence**

**PROGRAM PRZESŁUCHANIA KONKURSOWEGO**

**DO 11. EDYCJI AKADEMII SINFONIA VARSOVIA**

**KONTRABAS**

**utwór solowy**

K. D. von Dittersdorf – Koncert kontrabasowy D-dur I część (z kadencją)

**partie orkiestrowe**

* 1. W. A. Mozart - Symfonia nr 40 g‑moll KV 550 I część (zaznaczony fragment)
  2. L. van Beethoven – IX Symfonia d-moll op.125 recytatyw (zaznaczony fragment)
  3. G. Mahler – II Symfonia c-moll 1 strona