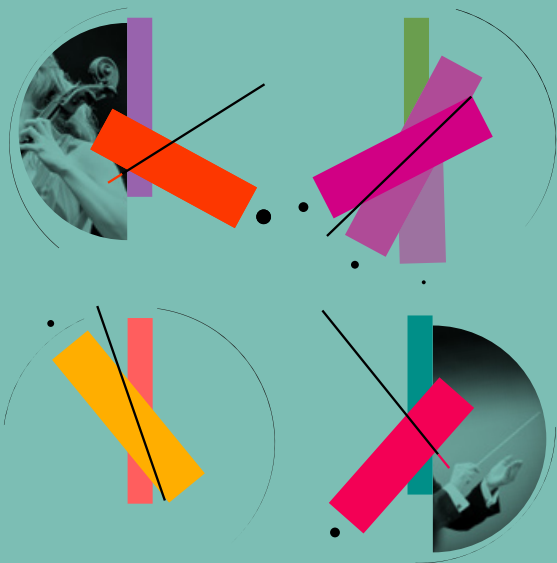


PROGRAM

Sinfonia
ORKIESTRA
Varsovia



7-28.06.2022 — SINFONIA VARSOVIA SWOJEMU MIASTU

XXII FESTIWAL IM. FRANCISZKA WYBRAŃCZYKA

WARSZAWA

SINFONIA VARSOVIA | PAWILON KONCERTOWY | GROCHOWSKA 272

SINFONIAVARSOVIA.ORG

Bilety 10 – 30zł

online
www.ebilet.pl

stacjonarnie
w biurze Sinfonii Varsovii, pon. – pt., 10:00 – 16:00
w kasie na godzinę przed rozpoczęciem koncertu.



KONCERT ORKIESTROWY

wtorek **7.06** 19:00

Koncert Inauguracyjny

WYKONAWCY

Kwartet saksofonowy:

Paweł Gusnar saksofon sopranowy

Oskar Rzążewski saksofon altowy

Krzysztof Koszowski saksofon tenorowy

Wojciech Chałupka saksofon barytonowy

Sinfonia Varsovia

Aleksandar Marković dyrygent

Mariusz Gradowski prowadzenie koncertu

PROGRAM

Claude Debussy *Preludium do „Popołudnia Fauna”*

Arthur Honegger *Pacific 231*

Philip Glass *Koncert na kwartet saksofonowy i orkiestrę*

Maurice Ravel *Bolero*

rozmowa prowadzącego z dyrygentem



KONCERT KAMERALNY WEEKEND NORWESKI



niedziela **12.06** 16:00

Obrazy z norweskiej Arkadii

WYKONAWCY

Lea Hausmann, Laurens Weinhold,

Adam Siebers, Kamil Staniczek skrzypce

Violaine Despeyroux,

Mateusz Doniec altówki

Daniel Thorell,

Krystyna Wiśniewska wiolonczele

Sveinung Bjelland fortepian

Dorota Kozińska prowadzenie koncertu

PROGRAM

Edvard Grieg

II Kwartet smyczkowy F-dur EG 117

I. *Sostenuto – Allegro vivace e grazioso*

II. *Allegro scherzando*

Johan Svendsen *Allegro risoluto ben marcato*

z Oktetu smyczkowego A-dur op. 3

przerwa

Juliusz Zarębski

Kwintet fortepianowy g-moll op. 34

I. *Allegro*

II. *Adagio*

III. *Scherzo: Presto*

IV. *Finale: Presto*

rozmowa prowadzącej z wykonawcami



KONCERT FAMILIJNY WEEKEND NORWESKI



sobota **11.06** 11:00

Smocze smyczki – Obrazki z Arkadii

WYKONAWCY

Laurens Weinhold hardingfele

Sinfonia Varsovia sekcja smyczkowa

Bazylek

Malina Sarnowska prowadzenie

PROGRAM

Edvard Grieg *Suita w dawnym stylu Z czasów Holberga* op. 40

Edvard Grieg *Dwie melodie norweskie* op. 63 wybór

Benjamin Britten *Playful Pizzicato* z *Simple Symphony* op. 4

Muzyka na hardingfele tradycyjnych skrzypcach norweskich



KONCERT ORKIESTROWY

wtorek **14.06** 19:00

50 lat Polskiej Orkiestry Kameralnej

WYKONAWCY

Sinfonia Varsovia sekcja smyczkowa

Jerzy Maksymiuk dyrygent

Jacek Hawryluk prowadzenie koncertu

PROGRAM

Wolfgang Amadeus Mozart

Divertimento B-dur KV 137

I. *Andante*

II. *Allegro di molto*

III. *Allegro assai*

Henryk Mikołaj Górecki

Trzy utwory w dawnym stylu

Georg Philipp Telemann

uwertura z Suity G-dur *Ouverture burlesque de Quichotte* TWV 55:G10

przerwa

Kazimierz Serocki

Sinfonietta na dwie orkiestry smyczkowe

I. *Allegro*

II. *Adagio*

III. *Vivace*

Andrzej Panufnik *Landscape*

Grażyna Bacewicz

Koncert na orkiestrę smyczkową

I. *Allegro*

II. *Andante*

III. *Vivo*



INNE KONCERTY

niedziela **19.06** 20:00

Koncert minimal music: Canto ostinato

WYKONAWCY

Zuzanna Elster harfa

Magdalena Kordylasińska-Pękala marimba

Adam Kośmiejka syntezator

Karol Krasieński wibrafon

Karol Sikora klarnet basowy

Martyna Zakrzewska fortepian

PROGRAM

Simeon ten Holt *Canto ostinato*



INNE KONCERTY WEEKEND UKRAIŃSKI



piątek **24.06** 19:00

Koncert Charytatywny

WYKONAWCY

Olga Burlakova Ukraina, Charków mezzosopran

Alina Holub Ukraina głos z taśmy

Hanna Turonek sopiłka

Sinfonia Varsovia sekcja smyczkowa

Zofia Endzelm skrzypce, liderka

PROGRAM

Władysław Zaremba *Dywłus ja na nebo*

wersja na głos i orkiestrę smyczkową, oprac. Hanna Turonek, sł. Mychajło Petrenko

Franz Schubert *Śmierć i dziewczyna*

wersja na głos i orkiestrę smyczkową, oprac. Hanna Turonek, sł. Matthias Claudius

Franz Schubert Kwartet smyczkowy d-moll *Śmierć i dziewczyna* D. 810

wersja na orkiestrę smyczkową, oprac. Gustav Mahler

podczas koncertu zbierane będą środki na pomoc humanitarną dla Ukrainy



KONCERT FAMILIJNY WEEKEND UKRAIŃSKI



sobota **25.06** 11:00

Muzyczna Ławeczka

WYKONAWCY

Sinfonia Varsovia Wind Quintet:

Andrzej Krzyżanowski flet

Arkadiusz Krupa obój

Radosław Soroka klarnet

Piotr Kamiński fagot

Henryk Kowalewicz waltornia

Łukasz Podłucki waltornia

Bazylek

Malina Sarnowska prowadzenie



INNE KONCERTY WEEKEND UKRAIŃSKI



sobota **25.06** 20:00

Koncert muzyki elektronicznej ZAVOLOKA

WYKONAWCY

Kateryna Zavoloka elektronika, wizualizacje

PROGRAM

materiał z płyty *Ornament* (2020) i nowe utwory z nieopublikowanego albumu



KONCERT KAMERALNY WEEKEND UKRAIŃSKI

niedziela **26.06** 16:00

Ukraińscy kameraliści

WYKONAWCY

Kateryna Khudiakova, Kseniia Moroz,

Yanzhyma Morozova skrzypce

Andriy Malakhov altówka

Nataliia Ivanovska wiolonczela

Vitalii Kyianytsia fortepian

Żenia Klimakin prowadzenie

PROGRAM

Zoltan Almashi Duet nr 1 na dwoje skrzypiec

Maksym Berezowski

Sonata na skrzypce i fortepian C-dur

I. *Allegro*

II. *Grave*

III. *Minuetto con variazioni*

Karol Szymanowski

Sonata na skrzypce i fortepian d-moll op. 9

I. *Allegro moderato*

II. *Andantino tranquillo e dolce*

III. *Finale: Allegro molto, quasi presto*

przerwa

Maurice Ravel *Pawana na śmierć infantki*

wersja na trio fortepianowe, oprac. Andreas N. Tarkmann, Wolfgang Birtel

Oleg Bezborodko *Emptiness* na skrzypce i wiolonczelę

Borys Latoszyński

IV Kwartet smyczkowy d-moll op. 43

I. *Lento*

II. *Allegretto semplice*

III. *Allegro ben ritmico*

IV. *Andante sostenuto*

V. *Allegro scherzando*

rozmowa prowadzącego z wykonawcami



INNE KONCERTY

poniedziałek **27.06** 19:00

Koncert muzyki eksperymentalnej Radical Polish Arkestra

WYKONAWCY

Radical Polish Arkestra:

Hubert Zemler instrumenty perkusyjne, kierownictwo artystyczne

Maciej Filipczuk skrzypce, kierownictwo artystyczne

Łucja Siedlik, Maria Stępień,

Emilia Bolibrzuch skrzypce (tradycyjne)

Michał Górczyński klarnety

Piotr Zabrodzki instrumenty klawiszowe, pozytyw organowy

Kamil Szuszkiewicz trąbka

Olga Kozieł głos

Anna Paśić harfa

PROGRAM

Maciej Filipczuk utwór oparty na motywach z muzyki romskiej
oraz twórczości Woody'ego Guthriego premiera

Gavin Bryars *Jesus' Blood Never Failed Me Yet*



KONCERT ORKIESTROWY

wtorek **28.06** 19:00

Koncert Finałowy

WYKONAWCY

Sinfonia Varsovia Brass

Michał Dąbrówka zestaw perkusyjny

Sinfonia Varsovia

Aleksandar Marković dyrygent

Piotr Matwiejczuk prowadzenie

PROGRAM

Wolfgang Amadeus Mozart

Symfonia nr 38 D-dur *Praska* KV 504

I. *Adagio – Allegro*

II. *Andante*

III. *Presto*

Mikołaj Majkusiak *Bbrass Concerto*

na sekcję dętą, perkusję i orkiestrę premiera

I. *Con forza*

II. *Grave*

III. *Ben ritmico*

przerwa

Robert Schumann

III Symfonia Es-dur op. 97 *Reńska*

I. *Lebhaft*

II. *Scherzo: Sehr mässig*

III. *Nicht schnell*

IV. *Feierlich*

V. *Lebhaft*



INNE KONCERTY WEEKEND UKRAIŃSKI

niedziela **26.06** 19:00

Koncert jazzowy Vitalii Kyianytsia Trio

WYKONAWCY

Vitalii Kyianytsia Trio:

Vitalii Kyianytsia fortepian

Johannes Fink bas

Tilo Weber perkusja

PROGRAM

matériel z płyty *Last Day of Spring* (2022), aranżacje ukraińskich pieśni ludowych i improwizacje





BILETY



KONCERTY ORKIESTROWE

30 zł Normalny / 20 zł Ulgowy



KONCERTY KAMERALNE

25 zł Normalny / 15 zł Ulgowy



PORANKI FAMILIJNE

30 zł Normalny / 20 zł Ulgowy

BILET RODZINNY 80 zł 2 dorosłych i maksymalnie 3 dzieci



INNE KONCERTY

Koncert minimal music **19.06**

25 zł Normalny / 15 zł Ulgowy

Koncert Charytatywny **24.06**

wstęp wolny, zbiórka na pomoc humanitarną dla Ukrainy

Koncert muzyki elektronicznej **25.06**

Koncert jazzowy **26.06**

30 zł Normalny / 20 zł Ulgowy

Koncert muzyki eksperymentalnej **27.06**

wstęp wolny



WARSZTATY – WYDARZENIA TOWARZYSZĄCE

Moje Ciało – Moje Miejsce – Moja Muzyka

Normalny / Ulgowy 10 zł

Bilety do kupienia wyłącznie stacjonarnie.

BILETY ULGOWE przysługują: uczniom, studentom do 26. roku życia, emerytom, rencistom, osobom powyżej 60. roku życia, osobom z niepełnosprawnościami i ich asystentom oraz obywatelom Ukrainy bez względu na wiek.

DODATKOWY RABAT po dokonaniu zakupu biletów online każdy słuchacz otrzyma jednorazowy 10% kod rabatowy na kolejny zakup. Rabat dotyczy biletów normalnych i ulgowych, nie obejmuje biletów rodzinnych.

GDZIE KUPIĆ?

ONLINE bilety na koncerty

sinfoniavarsovia.org / ebilet.pl

STACJONARNIE bilety na warsztaty i koncerty

w biurze Sinfonii Varsovii, Grochowska 272, pok. 101, 10:00 – 16:00,

w kasie przy Pawilonie Koncertowym na godzinę przed rozpoczęciem koncertu

Słuchacze spóźnieni będą wpuszczani na widownię w miarę możliwości, np. w trakcie braw pomiędzy utworami.

DOJAZD I PARKING

Wybierając się na koncert lub inne wydarzenie w siedzibie Sinfonii Varsovii, skorzystaj z komunikacji miejskiej, roweru bądź taxi. Nie zapewniamy miejsc parkingowych dla samochodów.

TRAMWAJ 3, 6, 22, 26

przystanek Praga Płd.-Ratusz

AUTOBUS 125, 135, 311

przystanek Praga Płd.-Ratusz

STACJA VETURILO Praga Płd.-Ratusz

SINFONIA VARSOVIA

Grochowska 272, 03-849 Warszawa

tel. [+48] 22 582 70 82

sekretariat@sinfoniavarsovia.org

sinfoniavarsovia.org



WARSZTATY WYDARZENIA TOWARZYSZĄCE

Moje ciało – moje miejsce – moja muzyka

4, 5, 9, 10, 11, 20, 23.06 17:00

Movement

ruch dla wszystkich

prowadzenie

instruktorzy W Gruncie Ruchu

instrumentaliści Sinfonii Varsovii

8.06 17:00

4, 5, 9.06 19:00

Batucada

brazylijska orkiestra perkusyjna

prowadzenie

Miki Wielecki

15, 17.06 17:00

Body percussion

perkuszja bez instrumentów

prowadzenie

Miki Wielecki

21, 22.06 17:00

10, 11, 20, 23.06 19:00

Marimbowe granie

między rytmem, melodią i harmonią

prowadzenie

Miki Wielecki

8, 15, 17, 21, 22.06 19:00

Mój głos – moja siła

spotkania wokalne

prowadzenie

Justyna Jary

Iceland
Liechtenstein
Norway grants



**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego**

Wspólnie działamy na rzecz Europy zielonej, konkurencyjnej i sprzyjającej integracji społecznej



ORGANIZATOR

**Sinfonia
ORKIESTRA
Varsovia**



**na_prawa
Warszawa**

zadanie zostało zrealizowane
dzięki wsparciu finansowemu
m.st. Warszawy w ramach
Zintegrowanego Programu
Rewitalizacji m.st. Warszawy
do 2022 roku

PARTNER



Koncert 27.06 Radical Polish Arkestra

**automa
tophone**

JASNA¹⁰

**krytyka
polityczna**

za'KS
sprzyjamy wyobraźni

Koncert otwiera cykl „Warszawski Dom Kultury im. Czarnego Romana”, współorganizowany przez Fundację Automatophone oraz Warszawską Świątlicę Krytyki Politycznej, w partnerstwie ze Stowarzyszeniem Autorów ZAIKS, w ramach programu „Centrum Jasna” finansowanego ze środków Miasta Stołecznego Warszawy.

PATRONAT MEDIALNY

