**O firmie**

Sinfonia Varsovia to centrum muzyki, działające w myśl zasady, że muzyka jest najbardziej uniwersalną ze sztuk. Sercem instytucji jest orkiestra Sinfonia Varsovia, której tożsamość, międzynarodowy prestiż i wysoki poziom artystyczny są kapitałem i podstawą działalności. Jako instytucja o zasięgu międzynarodowym, instytucja dba także o lokalną społeczność, aktywizując i zachęcając ją do obcowania z kulturą.

W ramach swojej działalności Sinfonia Varsovia organizuje koncerty symfoniczne, kameralne, festiwale, konkursy muzyczne oraz inne formy upowszechniania muzyki. Szeroka oferta kulturalna Sinfonii Varsovii obejmuje m.in. cykl koncertów na małe zespoły z udziałem muzyków orkiestry, czyli Sinfonia Varsovia Kameralnie; wydarzenia kierowane do najmłodszej publiczności Smykofonie na Grochowskiej i Poranki; koncerty promujące najnowszą polską twórczość symfoniczną, czyli cykl Oddźwięki oraz Eksperymentalne wtorki poświęcone muzyce współczesnej, poszukującej. Sinfonia Varsovia jest także organizatorem dwóch festiwali – Szalone Dni Muzyki (La Folle Journée), upowszechniającego muzykę klasyczną oraz Festiwalu im. Franciszka Wybrańczyka Sinfonia Varsovia Swojemu Miastu.

**Sinfonia Varsovia jest inwestorem dla przedsięwzięcia polegającego na adaptacji pięciu zabytkowych budynków dawnego Instytutu Weterynaryjnego oraz budowie nowej sali koncertowej dla Warszawy przy ul. Grochowskiej 272.**

Więcej o instytucji: [www.sinfoniavarsovia.org](http://www.sinfoniavarsovia.org)

Więcej o projekcie: [www.sinfoniavarsoviavcentrum.pl](http://www.sinfoniavarsoviavcentrum.pl)

**Specjalista/Specjalistka ds. administracyjno-finansowych w Dziale Inwestycji.**

**Główne zadania**

* Zapewnienie właściwego obiegu, digitalizacji i archiwizacji dokumentów Działu Inwestycji w szczególności związanych z udzielanymi zamówieniami oraz zaciąganiem zobowiązań finansowych;
* Współpraca z Inżynierem Kontraktu pod kątem dokumentów budowy oraz dokumentów finansowych związanych z procesem inwestycyjnym;
* Kontrolowanie właściwego obiegu dokumentów finansowych Działu;
* Analiza i opiniowanie raportów Wykonawcy i Inżyniera Kontaktu pod kątem finansowym;
* Bieżąca współpraca z Działem Finansowo- Księgowym w zakresie rozliczeń;
* Prowadzenie sprawozdawczości w niezbędnym zakresie;
* Monitorowanie i raportowanie realizacji wydatków z budżetu inwestycji;
* Przestrzeganie postanowień wewnętrznych aktów prawnych oraz innych dokumentów regulujących zasady i tryb pracy w Sinfonii Varsovii;
* Wykonywanie innych poleceń przełożonego związanych z pracą w Dziale.

**Wymagania**

* Przynajmniej **2 letnie doświadczenie w pracy na podobnym stanowisku;**
* Co najmniej wykształcenie średnie zawodowe;
* Praktyczna umiejętność posługiwania się oprogramowaniem komputerowym (pakiet Office, inne specjalistyczne);
* Skrupulatność, dobra organizacja;
* Wysoko rozwinięte umiejętności interpersonalne, samodzielność;
* Pożądane doświadczenie i znajomość procesów budowlanych i ich specyfiki, zwłaszcza inwestycji budowlanych w reżimie prawa zamówień publicznych;
* Znajomości przepisów w szczególności ustawy o finansach publicznych, ustawy prawo zamówień publicznych i innych przepisów finansowo-księgowych;
* Mile widziana znajomość języka angielskiego;
* Mile widziane doświadczenie pracy w instytucji sektora finansów publicznych.

Osoby zainteresowane prosimy o przesłanie swojego CV oraz listu motywacyjnego na adres:  praca@sinfoniavarsovia.org

Termin przesyłania aplikacji 22.06.2023

Rekrutacja będzie przebiegać w 2 etapach:

* Analiza nadesłanych CV (zastrzegamy sobie możliwość odpowiedzi wyłącznie na wybrane oferty)
* Rozmowa kwalifikacyjna

**Co oferujemy**

* stabilne zatrudnienie na podstawie umowy o pracę;
* praca w zgranym zespole oraz przy projekcie powstawania nowego centrum muzyki m.s.t Warszawy;
* możliwość kreowania rozwiązań i wdrażania pomysłów;
* dopłatę do ubezpieczenie zdrowotnego;
* dofinansowanie z ZFŚS.

**RODO**

Administratorem dobrowolnie podanych danych osobowych jest Sinfonia Varsovia z siedzibą w Warszawie przy ulicy Grochowskiej 272, 03-849. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, którym jest Pani Anna Walosińska, kontakt jest możliwy za pośrednictwem iod.sv@dpag.pl. Dane osobowe zbierane są dla potrzeb obecnej rekrutacji, a w przypadku wyrażenia zgody także dla potrzeb przyszłych rekrutacji, w oparciu o przesłankę dobrowolnie wyrażonej zgody na przetwarzanie danych osobowych, przez osobę, której dane dotyczą, wyrażoną w art. 6 ust. 1 lit. a) Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r.

Każdemu, czyje dane są przetwarzane przysługuje prawo do:

- żądania od administratora dostępu do danych osobowych dotyczących osoby, której dane dotyczą,

- ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania lub wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, a także

- żądania przeniesienia danych

- cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem,

- wniesienia skargi do organu nadzorczego.

Dane osobowe, pozyskane w oparciu o wyrażoną zgodę będą przetwarzane przez czas trwania procesu rekrutacji, a w przypadku wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych w ewentualnych przyszłych rekrutacjach do czasu jej cofnięcia przez osobę, której dane dotyczą lub do celów przyszłej rekrutacji przez okres maksymalnie 24 miesięcy.

W przypadku wyrażenia przez Państwa zgody na wzięcie udziału w przyszłych procesach rekrutacyjnych prosimy o umieszczenie w CV poniższej klauzuli.

Zgoda na dalsze przetwarzanie w celach rekrutacyjnych

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Sinfonia Varsovia z siedzibą w Warszawie przy ulicy Grochowskiej 272, 03-849, w celach przyszłych rekrutacji prowadzonych przez Sinfonia Varsovia, zgodnie z obowiązującymi przepisami o ochronie danych osobowych. Podanie powyższych danych jest dobrowolne, aczkolwiek niezbędne do wzięcia udziału w przyszłych procesach rekrutacyjnych prowadzonych przez Sinfonia Varsovia. Zgoda może być w każdym czasie wycofana, bez szkody na legalność przetwarzania danych przed jej wycofaniem.