Warszawa, 20 października 2023

Informacja prasowa

**Sinfonia Varsovia jesienią**

21 października – 1 grudnia 2023  
Rzeszów – Warszawa – Lusławice

**Sinfonia Varsovia przygotowała dla swojej publiczności tej jesieni 9 koncertów, w tym aż 6 bezpłatnych. Zabrzmią dwie premiery: *Laminar Circulations* Tomasza J. Opałki i *Sny* *Syreny* Dariusza Przybylskiego. Wystąpią Sinfonia Varsovia oraz jej kameralne składy: trio smyczkowe, kwartet smyczkowy Sinfonia Varsovia Camerata, Sinfonia Varsovia String Quintet oraz Sinfonia Varsovia Wind Quintet. Zespoły te gościć będą w Lusławicach, Warszawie oraz Rzeszowie, m.in. podczas „Eufonii” i Rzeszowskiej Jesieni Muzycznej. Wśród solistów akordeonista Maciej Frąckiewicz, altowiolistka Katarzyna Budnik oraz śpiewacy i śpiewaczki Bożena Bujnicka, Agnieszka Rehlis, Rafał Bartmiński, Tomasz Konieczny i Volodymyr Tyshkov.**

**Koncerty symfoniczne**

W listopadzie Sinfonia Varsovia wystąpi w pełnym składzie w dwóch koncertach. **5 listopada** o 18:00 pod batutą Macieja Tworka dokona w Europejskim Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach prawykonania kompozycji pt. ***Sny Syreny* na orkiestrę symfoniczną** **Dariusza Przybylskiego**, utworu zamówionego w ramach „Zamówień Kompozytorskich” Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca. W programie znalazła się też VII Symfonia A-dur op. 92 Ludwiga van Beethovena oraz **Koncert na altówkę i orkiestrę Krzysztofa Pendereckiego,** w którym w partii solowej wystąpi altowiolistka orkiestry, **Katarzyna Budnik**.

Natomiast **25 listopada** o 19:30Sinfonia Varsovia zamknie **V Międzynarodowy Festiwal Muzyki Europy Środkowo-Wschodniej „Eufonie”**. W Kościele Wszystkich Świętych na pl. Grzybowskim w Warszawie wykona ***Jutrznię* Krzysztofa Pendereckiego** u boku **Chóru Filharmonii Narodowej**, **Poznańskiego Chóru Dziecięcego** i solistów – **Bożeny Bujnickiej** (sopran), **Agnieszki Rehlis** (mezzosopran), **Rafała Bartmińskiego** (tenor), **Tomasza Koniecznego** (baryton), **Volodymyra Tyshkova** (basso profondo). Zespół poprowadzi węgierski dyrygent, **Zsolt Nagy**.

**Koncerty kameralne**

Trzy zespoły kameralne Sinfonii Varsovii wezmą udział w cyklu „Od tria do oktetu” Fundacji Ogrody Muzyczne w Wawerskim Centrum Kultury w Warszawie. **21 października** o 19:00 wystąpi kwartet smyczkowy **Sinfonia Varsovia Camerata** w składzie [**Adam Siebers**](https://www.sinfoniavarsovia.org/muzycy-orkiestry/adam-siebers/) (I skrzypce), **Karolina Gutowska** (II skrzypce), **Mateusz Doniec** (altówka), **Krystyna Wiśniewska** (wiolonczela). Na prezentowany repertuar złożą się kwartety smyczkowe Edvarda Griega, Grażyny Bacewicz, Franza Schuberta i Maurice’a Ravela. Program ten powtórzą **23 października** o 19:00 w sali im. Henryka Melcera na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina oraz **29 października** o 19:30 na prestiżowym Hamburger Kammermusikfest International w **hamburskiej** **Elbphilharmonie**.

**17 listopada o 19:00 na Wawrze wystąpi u**tworzone z okazji międzynarodowego polsko-norweskiego projektu Interakcje/Integracje trio smyczkowe w składzie **Karolina Gutowska** (skrzypce), **Julia Iwanciw-Gąsior (**skrzypce, altówka), **Mateusz Błaszczak (wiolonczela). Wykonają utwory** **Bacewicz, Johanna Sebastiana Bacha, Ernő Dohnányiego, Zoltána Kodálya, Maksa Regera, Jeana Silbeliusa, Pēterisa Vasksa. W tym samym miejscu 1 grudnia o 19:00 zabrzmi również na zamknięcie cyklu koncert familijny przeznaczony dla publiczności od lat 6. Zagra Sinfonia Varsovia Wind Quintet w składzie Andrzej Krzyżanowski** (flet), **Paulina Sochaj (**obój – gościnnie), **Radosław Soroka** (klarnet), **Henryk Kowalewicz (**waltornia), **Piotr Kamiński** (fagot). **Prezentowane utwory – *Karnawał zwierząt*** Camille’a Saint-Saënsa oraz **wybór z I Suity *Peer Gynt* Edvarda Griega – skomentuje narrator, Wojciech Pałęcki. Skład wesprze na perkusji Piotr Kostrzewa. Wszystkie wydarzenia cyklu w Wawerskim Centrum Kultury są bezpłatne z obowiązkową rezerwacją miejsc.**

Wspomniany kwintet dęty wystąpi również w programie dla dorosłej publiczności w Nowej Miodowej w Warszawie **27 października** o 18:00. W programie wieczoru znalazły się utwory Ferenca Farkasa, Paula Hindemitha, Jacques’a Iberta, Stanisława Moniuszki, Alexandra von Zemlinskiego oraz **prawykonanie *Laminar Circulations* Tomasza J. Opałki**, w którym do Sinfonia Varsovia Wind Quintet dołączy akordeonista **Maciej Frąckiewicz**. Na koncert obowiązuje wstęp wolny.

Więcej informacji na temat wydarzeń oraz możliwości nabycia biletów znajduje się na stronie [Sinfonii Varsovii](http://www.sinfoniavarsovia.org).

|  |  |
| --- | --- |
| [Obraz zawierający Grafika, zrzut ekranu, projekt graficzny, symbol  Opis wygenerowany automatycznie](https://nimit.pl/)[Obraz zawierający tekst, logo, Czcionka, design  Opis wygenerowany automatycznie](https://www.gov.pl/web/kultura) | Utwory *Laminar Circulations* Tomasza J. Opałkioraz *Sny Syreny* na orkiestrę symfoniczną Dariusza Przybylskiegodofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury w ramach programu „Zamówienia kompozytorskie”, realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca. |

**Kontakt dla mediów:**

Jakub Strużyński

Starszy specjalista ds. PR

Sinfonia Varsovia, Dział Marketingu i Obsługi Publiczności

jakub.struzynski@sinfoniavarsovia.org, tel. 502 243 387

**\*\*\***

21.10.2023 (sobota), godz. 19:00

***Czworo do… kwartetu***

**Cykl „Od tria do oktetu”**

**Wawerskie Centrum Kultury, ul. Żegańska 1A, Warszawa**

Obowiązują bezpłatne wejściówki. Więcej informacji: <https://wck-wawer.pl/kup-bilet>

Wykonawcy:

**Sinfonia Varsovia Camerata:**

**Adam Siebers** I skrzypce

**Karolina Gutowska** II skrzypce

**Mateusz Doniec** altówka

**Krystyna Wiśniewska** wiolonczela

**Łukasz Strusiński** prowadzenie

Program:

**Edvard Grieg** II Kwartet smyczkowy F-dur EG 117

**Franz Schubert** XII Kwartet smyczkowy c-moll *Quartettsatz* D.703

**Maurice Ravel** Kwartet smyczkowy F-dur

21.10.2023 (sobota), godz. 19:00

**VII Rzeszowska Jesień Muzyczna**

**Klasztor oo. Dominikanów, ul. Dominikańska 15, Rzeszów**

Wstęp wolny. Więcej informacji: <https://spmk.com.pl/projekt/vii-rzeszowska-jesien-muzyczna/>

Wykonawcy:

**Sinfonia Varsovia String Quintet:**

**Anna Maria Staśkiewicz** I skrzypce

**Kamil Staniczek** II skrzypce

**Katarzyna Budnik** altówka

**Marcel Markowski** wiolonczela

**Michał Sobuś** kontrabas

Program:

**Krzysztof Penderecki**Kwintet smyczkowy *Kartki z nienapisanego dziennika*(wersja III Kwartetu smyczkowego)

**Luigi Boccherini** Kwintet smyczkowy C-dur op. 28 nr 4, G.310

**Witold Lutosławski** *Pięć melodii ludowych* na orkiestrę smyczkową (w wersji na kwintet smyczkowy)

23.10.2023 (poniedziałek), godz. 19:00

**Sala im. Henryka Melcera, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina, ul. Okólnik 2, Warszawa**

Obowiązują bezpłatne wejściówki. Więcej informacji: <https://chopin.edu.pl/szczegoly-wydarzenia/770_sinfonia-varsovia-camerata>

Wykonawcy:

**Adam Siebers** I skrzypce

**Karolina Gutowska** II skrzypce

**Mateusz Doniec** altówka

**Krystyna Wiśniewska** wiolonczela

Program:

**Edvard Grieg** II Kwartet smyczkowy F-dur EG 117

**Grażyna Bacewicz** IV Kwartet smyczkowy

**Franz Schubert** XII Kwartet smyczkowy c-moll *Quartettsatz* D.703

**Maurice Ravel** Kwartet smyczkowy F-dur

27.10.2023 (piątek), godz. 18:00

**Nowa Miodowa, ul. Rakowiecka 21, Warszawa**

Wstęp wolny. Więcej informacji: <https://nowamiodowa.pl/pl/wydarzenie/maciej-frackiewcz-sinfonia-varsovia-wind-quintet>

Wykonawcy:

**Maciej Frąckiewicz** akordeon

**Sinfonia Varsovia Wind Quintet**:

**Andrzej Krzyżanowski** flet

**Arkadiusz Krupa** obój

**Radosław Soroka** klarnet

**Henryk Kowalewicz** waltornia

**Piotr Kamiński** fagot

Program:

**Ferenc Farkas** *Régi magyar táncok a 17. századból* (*Dawne tańce węgierskie z XVII wieku*) na kwintet dęty

**Stanisław Moniuszko** *Tańce góralskie* z opery *Halka* (oprac. na kwintet dęty Piotr Kamiński)

**Paul Hindemith** Kleine Kammermusik op. 24 nr 2 na kwintet dęty

**Alexander von Zemlinsky** *Humoreske* (*Rondo*) na kwintet dęty

**Jacques Ibert** Trois pièces brèves na kwintet dęty

**Tomasz J. Opałka** *Laminar Circulations* na kwintet dęty i akordeon \*

\* światowe prawykonanie – zamówienie Sinfonii Varsovii w ramach programu „Zamówienia kompozytorskie” NIMiT

29.10.2023 (niedziela), godz. 19:30

**Hamburger Kammermusikfest International**

**Sala Kameralna, Elbphilharmonie, Platz d. Deutschen Einheit 4, Hamburg**

Więcej informacji: <http://www.kulturbeauftragte.de/kammermusikfest/termin.php?termin=37>

Wykonawcy:

**Adam Siebers** I skrzypce

**Karolina Gutowska** II skrzypce

**Mateusz Doniec** altówka

**Krystyna Wiśniewska** wiolonczela

Program:

**Edvard Grieg** II Kwartet smyczkowy F-dur EG 117

**Grażyna Bacewicz** IV Kwartet smyczkowy

**Franz Schubert** XII Kwartet smyczkowy c-moll *Quartettsatz* D.703

**Maurice Ravel** Kwartet smyczkowy F-dur

5.11.2023 (niedziela), godz. 18:00

**Jesień w Lusławicach**

**Sala koncertowa, Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego, Lusławice**

Więcej informacji: <https://www.bilety24.pl/koncert/1155-koncert-sinfonia-varsovia-95575>

**Katarzyna Budnik** altówka

**Sinfonia Varsovia**

**Maciej Tworek** dyrygent

Program:

**Dariusz Przybylski** *Syreny* na orkiestrę symfoniczną \*

**Krzysztof Penderecki** Koncert na altówkę i orkiestrę

**Ludwig van Beethoven** VII Symfonia A-dur op. 92

\* światowe prawykonanie – zamówienie Sinfonii Varsovii w ramach programu „Zamówienia kompozytorskie” NIMiT

17.11.2023 (piątek), godz. 19:00

***Raz, dwa, trzy – tańce na smyczki***

**Cykl „Od tria do oktetu”**

**Wawerskie Centrum Kultury, ul. Żegańska 1A, Warszawa**

Obowiązują bezpłatne wejściówki. Więcej informacji: <https://wck-wawer.pl/kup-bilet>

Wykonawcy:

**Karolina Gutowska** skrzypce

**Julia Iwanciw-Gąsior** skrzypce, altówka

**Mateusz Błaszczak wiolonczela**

**Łukasz Strusiński** prowadzenie

**Program:**

**Johann Sebastian Bach** *Gigue* (cz. VI) z II Suity wiolonczelowej d-moll BWV 1008

**Max Reger *Vivace* (cz. II) z III Suity e-moll op. 131d na altówkę solo**

**Grażyna Bacewicz** *Kaprys polski* na skrzypce solo

**Pēteris Vasks** *Summer Dances* na dwoje skrzypiec (wybór: cz. I–IV, VI)  
**Jean Sibelius** *Prelude, Andante con moto, Gigue* (cz. I, II, IV) z Suity na trio smyczkowe A-dur

**Zoltán Kodály** *Intermezzo* na trio smyczkowe

**Ernő Dohnányi** *Marcia. Allegro* i *Rondo (Finale). Allegro vivace* (cz. I, V) z Serenady na trio smyczkowe C-dur op. 10

25.11.2023 (sobota), godz. 19:30

**V Międzynarodowy Festiwal Muzyki Europy Środkowo-Wschodniej**

**Kościół Wszystkich Świętych, pl. Grzybowski 3/5, Warszawa**

Więcej informacji: <https://www.eufonie.pl/program/konieczny-i-napierala-recital-wokalny/>

**Bożena Bujnicka** sopran

**Agnieszka Rehlis** mezzosopran

**Rafał Bartmiński** tenor

**Tomasz Konieczny** baryton

**Volodymyr Tyshkov** basso profondo

**Chór Filharmonii Narodowej**

**Bartosz Michałowski** przygotowanie chóru

**Poznański Chór Chłopięcy**

**Jacek Sykulski** przygotowanie chóru

**Sinfonia Varsovia**

**Zsolt Nagy** dyrygent

Wykonawcy:

Program:

**Krzysztof Penderecki** *Jutrznia* na sopran, alt, tenor, baryton, chór chłopięcy, chór mieszany i orkiestrę symfoniczną

1.12.2023 (piątek), godz. 19:00

***Karnawał zwierząt* – Koncert familijny (od 6 lat)**

**Cykl „Od tria do oktetu”**

**Wawerskie Centrum Kultury, ul. Żegańska 1A, Warszawa**

Obowiązują bezpłatne wejściówki. Więcej informacji: <https://wck-wawer.pl/kup-bilet>

Wykonawcy:

**Sinfonia Varsovia Wind Quintet:**

**Andrzej Krzyżanowski** flet  
**Paulina Sochaj** obój  
**Radosław Soroka** klarnet  
**Henryk Kowalewicz** waltornia  
**Piotr Kamiński** fagot

**Piotr Kostrzewa** perkusja

**Wojciech Pałęcki** narrator

**Łukasz Strusiński** prowadzenie

Program:

**Edvard Grieg** *Peer Gynt*, I Suita op. 46 (wybór; oprac. na kwintet dęty Joachim Linckelmann)

**Camille Saint-Saëns** *Karnawał zwierząt* (oprac. na kwintet dęty i perkusję Andreas N. Tarkmann)