**Dołącz do zespołu Sinfonii Varsovii! Nasza instytucja prężnie się rozwija, w związku z czym poszukujemy osoby na stanowisko:**

**Zastępcy lub Zastępczyni Kierownika ds. edukacji w Dziale Programowym**

**Poszukujemy osoby z doświadczeniem, łączącej pasję do tworzenia programów edukacyjnych związanych z muzyką z umiejętnościami zarządczymi i kompetencjami pedagogicznymi.**

**Miejsce pracy: Warszawa**

**Na co dzień zajmiesz się:**

* tworzeniem, wdrażaniem i prowadzeniem programu edukacji w oparciu o upowszechnianie
i popularyzację muzyki oraz edukacji muzycznej (powszechnej i artystycznej), w zgodzie
z planami strategicznymi instytucji,
* kreowaniem programu edukacji, przygotowaniem całokształtu oferty warsztatowej dla rodzin z dziećmi, młodzieży, grup szkolnych i przedszkolnych, a także propozycji dla dorosłych,
* opracowaniem koncepcji programowych i scenariuszy poszczególnych wydarzeń,
* przygotowaniem treści merytorycznych dotyczących projektów edukacyjnych, planów repertuarowych i harmonogramu programu edukacji,
* monitorowaniem prawidłowej realizacji projektów edukacyjnych,
* doborem partnerów i wykonawców do współrealizacji oferty edukacyjnej,
* aktywnym włączaniem do programu edukacji muzyków orkiestrowych Sinfonii Varsovii,
* współpracą z animatorkami i edukatorami, kompozytorkami, autorami, a także instytucjami
i organizacjami w zakresie działań edukacyjnych,
* przygotowaniem dokumentów związanych z pracą działu, w tym tworzeniem i uzgadnianiem treści umów oraz oficjalnych pism,
* opracowaniem treści do materiałów promujących program edukacji Sinfonii Varsovii we współpracy z odpowiednimi działami instytucji,
* tworzeniem sprawozdań merytorycznych z działalności programowej,
* analizowaniem, nadzorowaniem i rozliczaniem budżetu w podległym zakresie.

**Szukamy osoby, która:**

* ma wykształcenie wyższe (mile widziane wykształcenie muzyczne lub pedagogiczne),
* ma co najmniej trzyletnie udokumentowane doświadczenie w pracy w obszarze organizacji
i produkcji wydarzeń w instytucjach kultury lub sztuki, szczególnie w zakresie projektów edukacyjnych (mile widziane doświadczenie w zakresie popularyzacji muzyki artystycznej),
* ma doświadczenie w pracy z dziećmi, młodzieżą oraz osobami dorosłymi, w tym z osobami ze szczególnymi potrzebami,
* posiada doświadczenie w tworzeniu projektów edukacyjnych sprofilowanych pod różne grupy wiekowe,
* zna systemy i teorie edukacji muzycznej,
* aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym i zna środowisko artystyczne,
* potrafi tworzyć i redagować dokumenty formalne,
* bardzo dobrze zna pakiet MS Office, w szczególności MS Excel,
* jest kreatywna, szybko przyswaja wiedzę, posiada wysoko rozwinięte umiejętności komunikacyjne i jest otwarta na pracę zespołową,
* potrafi myśleć analitycznie i pracować pod presją czasu,
* ma kompetencje zarządcze, pozwalające jednocześnie koordynować i realizować równoległe zadania,
* biegle posługuje się językiem polskim oraz komunikatywnie językiem angielskim w mowie
i piśmie.

**W zamian oferujemy:**

* stabilne zatrudnienie w oparciu o umowę o pracę,
* wynagrodzenie zasadnicze wraz z dodatkiem funkcyjnym na poziomie: 8 000 – 8 800 zł brutto (w zależności od doświadczenia i kompetencji),
* możliwość udziału w innowacyjnych projektach edukacyjnych o krajowym zasięgu,
* inspirującą i ciekawą pracę w otoczeniu muzyki, artystów i kultury,
* prywatną opiekę medyczną, ubezpieczenie na życie, kartę Multisport, dofinansowanie do wypoczynku, bilety na koncerty ze zniżką pracowniczą, profesjonalne wsparcie psychologiczne, PPK,
* pracę w przyjaznym środowisku,
* spotkania integracyjne,
* bardzo dobrze skomunikowaną lokalizację naszej instytucji.

Zainteresowana? Zainteresowany?

**Wyślij CV do 22.08.2025 na adres: praca@sinfoniavarsovia.org. W tytule wiadomości wpisz: „Zastępca lub Zastępczyni Kierownika ds. edukacji w Dziale Programowym”.**

Dziękujemy za nadsyłane aplikacje. Skontaktujemy się z wybranymi Kandydatami.

**Sinfonia Varsovia**

Sinfonia Varsovia to centrum muzyki, działające w myśl zasady, że muzyka jest najbardziej uniwersalną ze sztuk. Sercem instytucji jest orkiestra symfoniczna, której tożsamość, międzynarodowy prestiż i wysoki poziom artystyczny są kapitałem i podstawą działalności. Jako instytucja o zasięgu międzynarodowym, Sinfonia Varsovia dba także o lokalną społeczność, aktywizując i zachęcając ją do obcowania z kulturą.

Oferta Sinfonii Varsovii obejmuje działalność artystyczną na najwyższym poziomie, w tym koncerty symfoniczne, kameralne oraz recitale, a także szereg działań, których celem jest upowszechnianie muzyki w całej jej różnorodności wśród szerokiego grona odbiorców. Sinfonia Varsovia prowadzi koncerty edukacyjne i zajęcia o charakterze warsztatowym dla najmłodszych słuchaczy, m.in. Smykofonię na Grochowskiej i Poranki ze smokiem Bazylkiem, a do publiczności bez ograniczenia wieku dociera cyklem popularnych Potańcówek. Organizowane przez Sinfonię Varsovię festiwale – Szalone Dni Muzyki (La Folle Journée de Varsovie) oraz Festiwal im. Franciszka Wybrańczyka Sinfonia Varsovia Swojemu Miastu – kształtują w istotny sposób krajobraz muzyczny stolicy. Sinfonia Varsovia dba ponadto o profesjonalne przygotowanie młodych adeptów sztuki do gry w orkiestrze, prowadząc od 2012 Akademię Sinfonia Varsovia.

Sinfonia Varsovia jest inwestorem dla przedsięwzięcia polegającego na adaptacji pięciu zabytkowych budynków przy ulicy Grochowskiej 272 i budowie nowej sali koncertowej na ponad 1850 miejsc. Siedziba instytucji stanie się nowym i unikalnym miejscem na muzycznej i kulturalnej mapie stolicy. To ambitne zadanie realizowane jest przez Sinfonię Varsovię dzięki wsparciu finansowemu organizatora – m.st. Warszawy. Przewidywane otwarcie sali koncertowej nastąpi ok. roku 2030.

Więcej o instytucji: [www.sinfoniavarsovia.org](http://www.sinfoniavarsovia.org/).

**\*Klauzula RODO:**

Administratorem dobrowolnie podanych danych osobowych jest Sinfonia Varsovia z siedzibą w Warszawie przy ulicy Grochowskiej 272, 03-849. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, którym jest Pani Anna Walosińska, kontakt jest możliwy za pośrednictwem iod.sv@dpag.pl. Dane osobowe zbierane są dla potrzeb obecnej rekrutacji, a w przypadku wyrażenia zgody także dla potrzeb przyszłych rekrutacji, w oparciu o przesłankę dobrowolnie wyrażonej zgody na przetwarzanie danych osobowych, przez osobę, której dane dotyczą, wyrażoną w art. 6 ust. 1 lit. a) Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r.

Każdemu, czyje dane są przetwarzane, przysługuje prawo do:

* żądania od administratora dostępu do danych osobowych dotyczących osoby, której dane dotyczą,
* ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, lub wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, a także żądania przeniesienia danych,
* cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem,
* wniesienia skargi do organu nadzorczego.

Dane osobowe, pozyskane w oparciu o wyrażoną zgodę, będą przetwarzane przez czas trwania procesu rekrutacji, a w przypadku wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych w ewentualnych przyszłych rekrutacjach do czasu jej cofnięcia przez osobę, której dane dotyczą, lub do celów przyszłej rekrutacji przez okres maksymalnie 24 miesięcy.