Warszawa, 19 sierpnia 2025

Informacja prasowa

**Sinfonia Varsovia w Rumunii**

**Międzynarodowy Festiwal Georgego Enescu 2025**

**29 sierpnia 2025, Rumuńskie Ateneum, Bukareszt**

**31 sierpnia 2025, Sala Radia Rumuńskiego, Bukareszt**

**2 września 2025, Sala Thalia, Sybin**

**O festiwalu**

Historia Międzynarodowego Festiwalu Georgego Enescu (George Enescu International Festival) sięga roku 1958. To największe tego typu wydarzenie muzyczne w Rumunii i jednocześnie jeden z najważniejszych festiwali muzyki klasycznej w Europie. Obecnie co dwa lata w sierpniu i wrześniu muzycy i orkiestry z całego świata gromadzą się w Bukareszcie, by uczcić pamięć wybitnego kompozytora i skrzypka Georgego Enescu. Oprócz utworów tego artysty, na festiwalu wykonywana jest muzyka współczesna, a także arcydzieła muzyki klasycznej minionych epok.

Występy Sinfonii Varsovii na Festiwalu Georgego Enescu są częścią Sezonu Kulturalnego Polska–Rumunia 2024–2025, organizowanego przez polskie Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Instytut Adama Mickiewicza, przy wsparciu Instytutu Polskiego w Bukareszcie wraz z rumuńskim Ministerstwem Kultury i Rumuńskim Instytutem Kultury. W trakcie sezonu odbywa się kilkadziesiąt wydarzeń m.in. wystawienniczych, muzycznych, teatralnych, filmowych i literackich.

**Artyści i artystki**

Sinfonia Varsovia tego lata w Rumunii wystąpi trzykrotnie. 29 sierpnia 2025 w Rumuńskim Ateneum w Bukareszcie orkiestrą i Preludiu – Chórem Kameralnym Voicu Enăchescu (przygotowanie chóru: Andrei Stănculescu) zadyryguje Constantin Grigore. Jako soliści wystąpią: Gloria Tronel (soprano), Alexandru Costea (kontratenor), Apolline Raï-Westphal (sopran), Tadeusz Szlenkier (tenor) i Alexei Botnarciuc (bas). Dwa dni później, 31 sierpnia w bukareszteńskiej Sali Radia Rumuńskiego do Sinfonii Varsovii dołączy Rumuński Radiowy Chór Akademicki (przygotowanie chóru Ciprian Țuțu). Zespoły poprowadzi Marta Gardolińska, z orkiestrą wystąpi również wybitny pianista Rafał Blechacz. Pobyt Sinfonii Varsovii w Rumunii zwieńczy koncert w Sali Thalia w Sybinie 2 września. Ponownie z orkiestrą wystąpią Gardolińska i Blechacz.

**Program**

Repertuar Sinfonii Varsovii, z którym orkiestra wystąpi w Rumunii, zbudowany jest wokół muzyki polskiej. Na koncercie 29 sierpnia zabrzmi *Requiem dla mojego przyjaciela* Zbigniewa Preisnera – utwór poświęcony pamięci reżysera Krzysztofa Kieślowskiego. W 1998 Sinfonia Varsovia brała udział w prawykonaniu dzieła, jak również w jego nagraniu płytowym. 31 sierpnia zespół pod batutą Marty Gardolińskiej wykona Uwerturę na orkiestrę symfoniczną Grażyny Bacewicz, skomponowaną w 1943 w ogarniętej wojną Warszawie, poemat symfoniczny *Krzesany* Wojciecha Kilara z 1974 i I Koncert fortepianowy e-moll Fryderyka Chopina – w interpretacji Rafała Blechacza, która w 2005 przyniosła mu zwycięstwo w Konkursie Chopinowskim. Program z muzyką polską dopełni kompozycja patrona festiwalu – *Vox Maris* op. 31 Georgego Enescu. Na ostatnim z koncertów w Sali Thalia w Sybinie, możliwym dzięki współpracy festiwalu z parterami z innych rumuńskich ośrodków, Sinfonia Varsovia ponownie wykona I Koncert fortepianowy Chopina i Uwerturę Bacewicz, uzupełnione o III Symfonię a-moll Feliksa Mendelssohna-Bartholdy’ego.

\*\*\*

Projekt jest współorganizowany w ramach [Sezonu Kulturalnego Polska–Rumunia 2024–2025](https://iam.pl/pl/mamy-wspolny-jezyk-sezon-kulturalny-polska-rumunia-2024-2025) organizowanego w Rumunii przez Instytut Adama Mickiewicza. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Więcej informacji na [stronie festiwalu](https://festivalenescu.ro/en/george-enescu-international-festival/concert-schedule?start=12).

**Obraz zawierający Czcionka, tekst, biały

Zawartość wygenerowana przez AI może być niepoprawna. Obraz zawierający tekst, Czcionka, logo, zrzut ekranu

Zawartość wygenerowana przez AI może być niepoprawna. Obraz zawierający Czcionka, tekst, symbol, Grafika

Zawartość wygenerowana przez AI może być niepoprawna.**

\*\*\*

Piątek, 29 sierpnia 2025, godz. 22:30

Rumuńskie Ateneum, Bukareszt

Wykonawcy:

**Gloria Tronel** sopran solo

**Apolline Raï-Westphal** sopran

**Alexandru Costea** kontratenor

**Tadeusz Szlenkier** tenor

**Alexei Botnarciuc** bas

**Sinfonia Varsovia**

**Preludiu – Chór Kameralny Voicu Enăchescu**

**Constantin Grigore** dyrygent

**Andrei Stănculescu** dyrygent chóru

Program: [60’]

**Zbigniew Preisner** *Requiem dla mojego przyjaciela*

Niedziela, 31 sierpnia 2025, godz. 13:00

Sala Radia Rumuńskiego, Bukareszt

Wykonawcy:

**Rafał Blechacz** fortepian

**Sinfonia Varsovia**

**Rumuński Radiowy Chór Akademicki**

**Marta Gardolińska** dyrygentka

**Ciprian Țuțu** dyrygent chóru

Program:

**Grażyna Bacewicz** Uwertura (1943)

**Fryderyk Chopin** I Koncert fortepianowy e-moll op. 11

**Wojciech Kilar** *Krzesany*

**George Enescu** *Vox Maris* op. 31

Wtorek, 2 września 2025, godz. 19:00

Sala Thalia, Sybin

Wykonawcy:

**Rafał Blechacz** fortepian

**Sinfonia Varsovia**

**Marta Gardolińska** dyrygentka

Program:

**Grażyna Bacewicz** Uwertura (1943)

**Fryderyk Chopin** I Koncert fortepianowy e-moll op. 11

**Felix Mendelssohn** III Symfonia a-moll op. 56

\*\*\*

**Kontakt dla mediów:**

Adrianna Michalska

Starsza specjalistka ds. PR

Sinfonia Varsovia, Dział Marketingu i Obsługi Publiczności

[adrianna.michalska@sinfoniavarsovia.org](mailto:adrianna.michalska@sinfoniavarsovia.org), tel. 502 243 387

Florentyn de Bazelaire

Starszy specjalista ds. PR i współpracy międzynarodowej

Sinfonia Varsovia, Dział Marketingu i Obsługi Publiczności

[florentyn.bazelaire@sinfoniavarsovia.org](mailto:florentyn.bazelaire@sinfoniavarsovia.org), tel. 691 115 919