

Dołącz do zespołu Sinfonii Varsovii! Nasza instytucja prężnie się rozwija, w związku z czym poszukujemy osoby na stanowisko:

Stanowisko ds. produkcji wydarzeń artystycznych

Miejsce pracy: Warszawa

Opis stanowiska:

Osoba na tym stanowisku będzie odpowiedzialna za kompleksową produkcję koncertów i nagrań orkiestry, czyli za nadzór, planowanie, koordynowanie i realizację wszystkich niezbędnych do przygotowania i przeprowadzenia wydarzeń artystycznych Sinfonii Varsovii.

Na co dzień zajmiesz się:

- planowaniem i realizacją koncertów oraz nagrań orkiestry, zespołów kameralnych i solistów zgodnie z założonym budżetem i ustalonym harmonogramem,
- negocjacjami warunków i szczegółów współpracy z instytucjami i partnerami zewnętrznymi (zarządcami sal i przestrzeni koncertowych), w tym przygotowywaniem umów o współpracy,
- tworzeniem harmonogramów i budżetów wydarzeń, bieżącym zarządzaniem budżetem oraz jego końcowym rozliczeniem,
- ścisłą współpracą z dyrygentami, solistkami, zespołami kameralnymi, edukatorami i pracownikami Sinfonii Varsovii (takimi jak technicy sceny, bibliotekarka, producentki) w zakresie produkcji wydarzeń artystycznych na każdym ich etapie,
- koordynowaniem warsztatów i spotkań w ramach produkowanych wydarzeń interdyscyplinarnych, kameralnych i edukacyjnych,
- opieką nad współpracującymi artystami,
- prowadzeniem korespondencji w zakresie realizowanych wydarzeń artystycznych,
- prowadzeniem ewidencji umów, rozliczeniami projektów w zakresie księgowym,
- prowadzeniem kart projektów, opracowywaniem i rozliczaniem zadań oraz budżetów produkcji wydarzeń,
- koordynowaniem i rozliczaniem projektów edukacyjnych Sinfonii Varsovii (m.in. Akademii Sinfonia Varsovia czy Musethiki),
- przygotowywaniem harmonogramów realizacji projektów i wniosków o dotacje celowe,
- prowadzeniem statystyki wydarzeń edukacyjnych,
- obsługą inspicjencką wydarzeń.

Szukamy osoby, która:

- ma minimum roczne doświadczenie w pracy w koordynowaniu i prowadzeniu projektów w obszarze produkcji wydarzeń artystycznych – muzycznych w organizacjach związanych z kulturą lub sztuką,
- zna ustawienie sceniczne orkiestry symfonicznej,
- ma co najmniej wykształcenie średnie muzyczne,
- zna środowisko artystyczne (muzyczne),
- jest gotowa do pracy w godzinach wieczornych, a także w weekendy i święta,
- jest dyspozycyjna do pracy w jedno- lub dwutygodniowych delegacjach zarówno w kraju, jak i za granicą,
- ma wysoko rozwinięte umiejętności organizacyjne, w tym dobrego planowania pracy własnej,
- jest samodzielna i odpowiedzialna,
- jest komunikatywna, otwarta na zmiany i zorientowana na cel,
- doskonale pracuje w dynamicznie zmieniającej się rzeczywistości i pod presją czasu,

- bardzo dobrze zna pakiet MS Office, w szczególności MS Excel,
- biegle mówi i pisze w języku polskim i angielskim.

Mile widziane:

- znajomość specyfiki pracy w instytucjach kultury o profilu muzycznym, w tym doświadczenie w pracy z orkiestrą symfoniczną,
- doświadczenie w pracy związanej z szeroko rozumianą edukacją kulturalną,
- wykształcenie wyższe (preferowane kierunki muzyczne i pokrewne, np. związane z edukacją muzyczną, teorią i historią muzyki, produkcją lub techniką itp.),
- znajomość drugiego języka obcego, w szczególności francuskiego lub niemieckiego.

W zamian oferujemy:

- stabilne zatrudnienie w oparciu o umowę o pracę,
- wynagrodzenie zasadnicze na poziomie: 7 000 – 7 800 zł brutto (w zależności od doświadczenia i kompetencji),
- możliwość pracy w środowisku muzycznym i artystycznym,
- pracę z doświadczonymi producentkami w zgranym zespole,
- możliwość poznania tajników pracy przy organizacji wydarzeń artystycznych, w tym pracy muzyków, jak i samej orkiestry,
- prywatną opiekę medyczną, ubezpieczenie na życie, kartę Multisport, dofinansowanie do wypoczynku, bilety na koncerty ze zniżką pracowniczą, profesjonalne wsparcie psychologiczne, PPK,
- pracę w przyjaznym środowisku,
- spotkania integracyjne,
- bardzo dobrze skomunikowaną lokalizację naszej instytucji.

Zainteresowana? Zainteresowany?

Wyślij CV w języku polskim do 18.03.2026 na adres: praca@sinfoniavarsovia.org. W tytule wiadomości wpisz: „Stanowisko ds. produkcji wydarzeń artystycznych”.

Dziękujemy za nadsyłane aplikacje. Skontaktujemy się z wybranymi Kandydatami.

Nazwa stanowiska, która jest użyta w ogłoszeniu, jest powszechnie stosowana na rynku pracy i oddaje charakter pracy na tym stanowisku. Dla wybranego kandydata oferta pracy może odbiegać od nazwy z ogłoszenia, a poziom stanowiska zostanie zaproponowany w zależności od posiadanych kwalifikacji i kompetencji wybranego kandydata.

Sinfonia Varsovia

Sinfonia Varsovia to centrum muzyki, działające w myśl zasady, że muzyka jest najbardziej uniwersalną ze sztuk. Sercem instytucji jest orkiestra symfoniczna, której tożsamość, międzynarodowy prestiż i wysoki poziom artystyczny są kapitałem i podstawą działalności. Jako instytucja o zasięgu międzynarodowym, Sinfonia Varsovia dba także o lokalną społeczność, aktywizując i zachęcając ją do obcowania z kulturą.

Oferta Sinfonii Varsovii obejmuje działalność artystyczną na najwyższym poziomie, w tym koncerty symfoniczne, kameralne oraz recitale, a także szereg działań, których celem jest upowszechnianie muzyki w całej jej różnorodności wśród szerokiego grona odbiorców. Sinfonia Varsovia prowadzi koncerty edukacyjne i zajęcia o charakterze warsztatowym dla najmłodszych słuchaczy, m.in. Smykofonię na Grochowskiej, a do publiczności bez ograniczenia wieku dociera cyklem popularnych Potańcówek. Organizowane przez Sinfonię Varsovię festiwale – Szalone Dni Muzyki (La Folle Journée de Varsovie) oraz

Festiwal im. Franciszka Wybrańczyka Sinfonia Varsovia Swojemu Miastu – kształtują w istotny sposób krajobraz muzyczny stolicy. Sinfonia Varsovia dba ponadto o profesjonalne przygotowanie młodych adeptów sztuki do gry w orkiestrze, prowadząc od 2012 Akademię Sinfonia Varsovia.

Sinfonia Varsovia jest inwestorem dla przedsięwzięcia polegającego na adaptacji pięciu zabytkowych budynków przy ulicy Grochowskiej 272 i budowie nowej sali koncertowej na ponad 1850 miejsc. Siedziba instytucji stanie się nowym i unikalnym miejscem na muzycznej i kulturalnej mapie stolicy. To ambitne zadanie, realizowane przez Sinfonię Varsovię, jest finansowane przez organizatora – m.st. Warszawę. Przewidywane otwarcie sali koncertowej nastąpi ok. roku 2030.

Więcej o instytucji: www.sinfoniavarsovia.org.

***Klauzula RODO:**

Administratorem dobrowolnie podanych danych osobowych jest Sinfonia Varsovia z siedzibą w Warszawie przy ulicy Grochowskiej 272, 03-849. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, którym jest Pani Anna Walosińska, kontakt jest możliwy za pośrednictwem iod.sv@dpag.pl. Dane osobowe zbierane są dla potrzeb obecnej rekrutacji, a w przypadku wyrażenia zgody także dla potrzeb przyszłych rekrutacji, w oparciu o przesłankę dobrowolnie wyrażonej zgody na przetwarzanie danych osobowych, przez osobę, której dane dotyczą, wyrażoną w art. 6 ust. 1 lit. a) Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r.

Każdemu, czyje dane są przetwarzane przysługuje prawo do:

- żądania od administratora dostępu do danych osobowych dotyczących osoby, której dane dotyczą,
- ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, lub wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, a także żądania przeniesienia danych,
- cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem,
- wniesienia skargi do organu nadzorczego.

Dane osobowe, pozyskane w oparciu o wyrażoną zgodę będą przetwarzane przez czas trwania procesu rekrutacji, a w przypadku wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych w ewentualnych przyszłych rekrutacjach do czasu jej cofnięcia przez osobę, której dane dotyczą lub do celów przyszłej rekrutacji przez okres maksymalnie 24 miesięcy.